

99 театральный сезон

2017 / 2018

**Московский академический Музыкальный театр
имени народных артистов
К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко**

ПРЕМЬЕРЫ И ВОЗОБНОВЛЕНИЯ

7 октября 2017 года

основная сцена

**СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ
ОБРУЧЕНИЕ В МОНАСТЫРЕ**

Либретто Сергея Прокофьева и Миры Мендельсон-Прокофьевой на основе либретто Ричарда Бринсли Шеридана к опере Томаса Линли "Дуэнья"

Дирижер возобновления **Александр Лазарев**

Режиссеры – постановщики **Александр Титель** и **Людмила Налетова**

Режиссер по пластике и хореограф **Ирина Лычагина**

Художник – постановщик и художник по костюмам **Владимир Арефьев**

Художник по свету **Ильдар Бедердинов**

Главный хормейстер **Станислав Лыков**

новая редакция спектакля 2000 года

25 ноября 2017 года

основная сцена

БАЛАНЧИН / ТЕЙЛОР / ГАРНЬЕ / ЭКМАН

СЕРЕНАДА

Музыка **Петра Чайковского**

Хореография **Джорджа Баланчина**

Костюмы **Карински**

Концепция света **Рональда Бейтса**

ОРЕОЛ

Музыка **Георга Фридриха Генделя**

Хореография **Пола Тейлора**

Сценография и костюмы **Джорджа Тэсета**

Художник по свету **Томас Скелтон**

российская премьера

ОНИС

Музыка **Мориса Паше**

Хореография **Жака Гарнье**

российская премьера

ТЮЛЬ

Музыка **Микаэля Карлссона**

Хореография **Александра Экмана**

Костюмы **Брегхе ван Балена**

Художник по свету **Том Виссер**

российская премьера

28 февраля 2018 года

основная сцена

ЛЕОШ ЯНАЧЕК

ЕНУФА

Либретто композитора

по драме Габриэлы Прейссовой "Ее падчерица"

Музыкальный руководитель

и дирижер – постановщик **Евгений Бражник**

Режиссер – постановщик **Александр Титель**

Художник – постановщик **Владимир Арефьев**

Художник по костюмам **Елена Степанова**

Художник по свету **Дамир Исмагилов**

Главный хормейстер **Станислав Лыков**

опера исполняется на русском языке

5 апреля 2018 года

основная сцена

БРЯНЦЕВ / ГЁКЕ / НАХАРИН

ПРИЗРАЧНЫЙ БАЛ

Музыка **Фредерика Шопена**

Хореография **Дмитрия Брянцева**

Сценография **Владимира Арефьева**

Костюмы **Альбины Габуевой**

Дирижер **Феликс Коробов**

возобновление

ОДИНОКИЙ ДЖОРДЖ

Музыка **Дмитрия Шостаковича**

Хореография **Марко Гёке**

Сценография и костюмы **Михаэлы Шпрингер**

Художник по свету **Удо Хаберланд**

Дирижер **Феликс Коробов**

российская премьера

МИНУС 16

Звуковое сопровождение состоит из музыкальных фрагментов от Дина Мартина до мамбо, техно и традиционной израильской музыки

Хореография и костюмы **Охада Нахарина**

Художник по свету **Ави Йона Буэно**

российская премьера

17 мая 2018 года

малая сцена

ГЕОРГ ФРИДРИХ ГЕНДЕЛЬ

ТРИУМФ ВРЕМЕНИ И БЕСЧУВСТВИЯ

/ Il trionfo del tempo e del disinganno /

Музыкальный руководитель
и дирижер-постановщик **Филипп Чижевский**
Режиссер – постановщик **Константин Богомолов**
Художник-постановщик **Лариса Ломакина**

Ансамбль **Questa musica**

первая постановка в России

20 июня 2018 года

основная сцена

ДЖУЗЕППЕ ВЕРДИ
МАКБЕТ

Либретто Франческо Марии Пьяве и Андреа Маффеи
по одноименной трагедии Уильяма Шекспира

Музыкальный руководитель
и дирижер – постановщик **Феликс Коробов**
Режиссер – постановщик **Кама Гинкас**
Художник – постановщик **Сергей Бархин**
Художник по костюмам **Мария Данилова**
Художник по свету **Дамир Исмагилов**
Главный хормейстер **Станислав Лыков**

5 июля 2018 года

основная сцена

ЛЮДВИГ МИНКУС
ДОН КИХОТ

Аранжировка **Джона Ланчберри**

Либретто Мариуса Петипа
по мотивам одноименного романа Мигеля де Сервантеса

Хореография **Мариуса Петипа, Александра Горского**
Хореографическая редакция **Рудольфа Нуреева**
Дирижер – постановщик **Феликс Коробов**
Сценография и костюмы **Николаса Георгиадиса**

*Балет "Дон Кихот" в редакции Рудольфа Нуреева
будет поставлен в России впервые*

ГАСТРОЛИ

30 апреля - 14 мая 2018 года

**НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ**

Дирижер **Евгений Бражник**
Режиссер-постановщик **Александр Титель**

На сцене Израильской оперы, Тель-Авив

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ

**ФЕСТИВАЛЬ "DANCE INVERSION"
НА СЦЕНЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА:**

Фестиваль проходит при поддержке Департамента культуры г. Москвы

25, 26 сентября 2017 года

Danza Contemporanea de Cuba / Компания современного танца Кубы

В программе:

"Matria Etnocentra" / "Tangos Kubanos" / "El Cristal"
/ "Кубинские танго" / "Стекло"

3, 4 ноября 2017 года

Rocio Molina / Росио Молина (Испания)

В программе: "Bosque Ardore" / "Лес Ардора"
Хореограф и исполнитель **Росио Молина**

10, 11 ноября 2017 года

**Dresden-Frankfurt Dance Company / Танцевальная компания
Дрездена-Франкфурта под руководством Якопо Годани (Германия)**

В программе:

"High Breed" / "Echos from a restless soul" / "Moto Perpetuo"
"Высшая порода" / "Эхо из беспокойной души" / "Вечное движение"

Хореограф **Якопо Годани**

**ФЕСТИВАЛЬ "CONTEXT. DIANA VISHNEVA"
НА СЦЕНЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА**

13 / 14 / 15 ноября

на сцене Московского академического
Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко

Основатель и арт-директор фестиваля — **Диана Вишнёва.**

**V МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ "ОПЕРА АПРИОРИ"**

**Московский академический Музыкальный театр
им. Станиславского и Немировича-Данченко
совместно с
Apriori Arts Agency**

17 февраля 2018 года

основная сцена

Людвиг ван Бетховен (1770 – 1827)

Хоральная фантазия для фортепиано, хора и оркестра
Ария "Ah! Perfido" для сопрано и оркестра

Джакомо Мейербер (1791 – 1864)

Кантата "Gli amori di Teolinda" для сопрано, кларнета, мужского хора и оркестра

российская премьера

Солисты:

Наталья Мурадымова (сопрано)

Надежда Кучер (сопрано)

Лукас Генюшас (фортепиано)

Игорь Федоров (кларнет)

Дирижер **Максим Емельянычев**

26 апреля 2018 года

основная сцена

The American Spirit.

Программа американской музыки

Майкл Догерти

"Letters from Lincoln" для баритона и симфонического оркестра

российская премьера

Песни Генри Манчини, Ирвинга Берлина, Джорджа Гершвина
Произведения Ричарда Даниэлпура

Солист **Томас Хэмпсон** (баритон)
Дирижер **Валентин Урюпин**

**Оркестр Московского академического Музыкального театра
им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко**

24, 25, 26 февраля 2018 года
малая сцена

ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ – 2018

23, 24 апреля 2018 года
основная сцена

**ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 200-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАРИУСА ПЕТИПА**

Участвуют:

Балетная школа Парижской национальной оперы
(директор – **Элизабет Платель**)

Московская государственная академия хореографии
(ректор – **Марина Леонова**)

**Московский академический Музыкальный театр им. К.С.
Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко**
(художественный руководитель балетной труппы – **Лоран Илер**)

**Оркестр Московского академического Музыкального театра
им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко**

**ГАСТРОЛИ ТРУППЫ "ROSAS"
АННЫ ТЕРЕЗЫ ДЕ КЕЕРСМАКЕР**

14, 15 мая 2018 года

основная сцена

ДОЖДЬ

Музыка **Стива Райха**

Хореография **Анны Терезы Де Кеерсмакер**

КОНЦЕРТЫ СИМФОНИЧЕСКОЙ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ

основная сцена

Вечер № 1

Модест Мусоргский (1839 – 1881)

Фрагменты из оперы "Борис Годунов" (1868 – 73)

Дмитрий Шостакович (1906 – 1975)

Симфония № 1 фа минор (1924 – 25), ор. 10

"Казнь Степана Разина", вокально-симфоническая поэма
на слова Евгения Евтушенко для баса, хора и оркестра, ор. 119 (1964)

Солист **Дмитрий Ульянов**

Дирижер **Феликс Коробов**

Вечер № 2

Рихард Вагнер (1813 – 1883)

Вступление к опере "Лоэнгрин" (1850)

Песни на стихи Матильды Везендонк (1857 - 58)

Рихард Штраус (1864 – 1949)

Симфоническая поэма "Из Италии", ор. 16

Солистка **Ксения Дудникова**

Дирижер **Феликс Коробов**

малая сцена

Вечер № 3

Людвиг ван Бетховен (1770 – 1827)

Фортепианные концерты №№ 1 – 5

Петр Лаул (фортепиано)

Феликс Коробов (дирижер)

Оркестр Московского академического

Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко

**Продолжение циклов концертов
камерно-инструментальной музыки:**

музыкальная гостиная

- 1. Проект "Концертный зал им. Моцарта"**
(Квартеты В.А. Моцарта – 3 программы;
музыка XX-XXI вв. – 4 программы)
- 2. Столицы музыкальных империй**
(Нью-Йорк, Ереван, Зальцбург)

**Циклы концертов старинной
и барочной музыки**

музыкальная гостиная

**"Красота, которая поддерживает мою жизнь".
Цикл Анастасии Черток**

малая сцена

**"Барокко. Открытия и шедевры"
Цикл Марии Максимчук**

даты будут объявлены дополнительно

**"ОПЕРА НА ЭКРАНЕ"
СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ В ЭКС-АН-ПРОВАНСЕ**

Оперный фестиваль Экс-ан-Прованса, Фонд Оранж, Телеканал ARTE, Французский культурный центр и Московский академический Музыкальный театр им. Станиславского и Немировича-Данченко объявляют о совместном проекте.

В течение сезона 2017 – 2018 гг. на Малой сцене Музыкального театра пройдут показы оперных спектаклей фестиваля Экс-ан-Прованса.

**Рихард Штраус
"Электра"**

**Дирижер Эса-Пекка Салонен
Режиссер Патрис Шеро**

Электра Эвелин Херлитциус
Хризопемида Адриана Пьечонка
Клитемнестра Вальтрауд Майер

Премьера состоялась в 2013 году

Вольфганг Амадей Моцарт
"Волшебная флейта"

Дирижер Пабло-Эрас Касадо
Режиссер Саймон Макбёрни

Зарастро Кристоф Фишессер
Тамино Топи Лехтипуу
Царица ночи Альбина Шагимуратова
Памина Мари Эриксмён

Премьера состоялась в 2014 году

Георг Фридрих Гендель
"Ариодант"

Дирижер Андреа Маркон
Режиссер Ричард Джонс

Ариодант Сара Конноли
Джиневра Патрисия Петибон
Полинессо Соня Прина
Лурканио Давид Портилло
Далинда Сандрин Пьо
Король Лука Титтото

Премьера состоялась в 2014 году

Игорь Стравинский
"Царь Эдип" / "Симфония псалмов"

Дирижер Эса-Пекка Салонен
Режиссер Питер Селларс

Эдип Джозеф Кайзер
Иокаста Виолета Урмана
Креонт / Тиресий / Вестник сэр Уиллард Уайт

Премьера состоялась в 2016 году

Клод Дебюсси
"Пеллеас и Мелизанда"

Дирижер **Эса-Пекка Салонен**
Режиссер **Кэти Митчелл**

Пеллеас **Стефан Дегу**
Мелизанда **Барбара Ханниган**
Голо **Лоран Наури**
Аркель **Франц-Йозеф Зелиг**
Женвьева **Сильви Брюне-Группозо**

Премьера состоялась в 2016 году

Жорж Бизе
"Кармен"

Дирижер **Пабло Эрас-Касадо**
Режиссер **Дмитрий Черняков**

Кармен **Стефани д'Устрак**
Дон Хозе **Майкл Фабиано**
Микаэла **Эльза Драйзиг**
Эскамильо **Майкл Тодд Симпсон**

Премьера состоится 4 июля 2017 года

даты будут объявлены дополнительно

НАШИ ПАРТНЕРЫ:

Генеральный партнер театра:



Официальный информационный партнер:



Информационные партнеры:



Официальный информационный партнер балетной труппы:

**BALLET
INSIDER**
ALL ABOUT BALLET

Партнеры совместного проекта "Опера на экране":



Fondation



arte

**INSTITUT
FRANÇAIS**